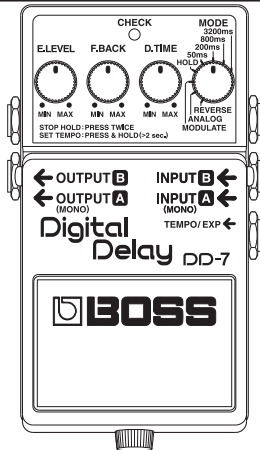


DD-7 Digital Delay

Uputstvo za upotrebu



AC & BATTERY
POWERED



BOSS®

Zahvaljujemo vam i čestitamo na izboru BOSS DD-7 Digital Delay pedale. Pre upotrebe ovog uređaja pažljivo pročitajte sekcije pod naslovom “Bezbedno korišćenje uređaja” i “Važne napomene”. U navedenim sekcijama se nalaze važne informacije vezane uz ispravno korišćenje uređaja.

Osim toga, da bi ste bili sigurni da ste dobro shvatili sve mogućnosti koje ovaj novi uređaj poseduje, preporučujemo Vam da pročitate celo ovo uputstvo. Nemojte baciti ovo uputstvo, može Vam zatrebati.

Baterije dolaze u kompletu s ovim uređajem. Međutim, njihov radni vek je ograničen, pošto im je glavna namena da omogući testiranje uređaja.

Copyright © 2008 BOSS CORPORATION

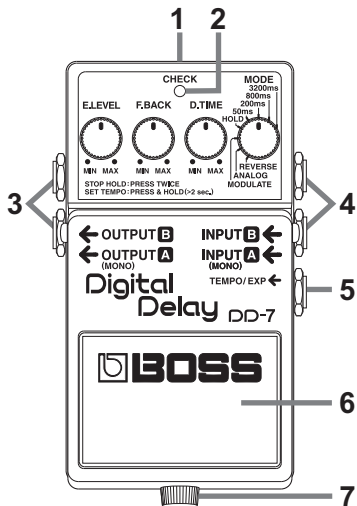
Sva prava zadržana. Ni jedan deo ove publikacije se ne sme reprodukovati ni na koji način bez pismene saglasnosti BOSS CORPORATION.

Glavne karakteristike

- Delay efekat koji traje do 6.4 sekundi. (*1) Osim toga i do 40 sekundi lupovanog zvuka – nasnimavanja zvuka na zvuk u HOLD modu.
- Modusi delaya uključuju “MODULATE,” koji dodaje chorus efekat na delay zvuk, i “ANALOG,” koji oponaša klasičnu BOSS DM-2 analog delay pedalu.
- Tu su i dva nova stereo modusa kao i 2 full stereo ulaza i izlaza.
- Posедуje i stereo efekte kao što su “Panning” i “Effect + Direct.”
- Parametere je moguće kontrolisati i preko opcione ekspresione pedale (Roland EV-5).
- Delay se može podesiti i u realnom vremenu pritiskom na opcioni footswitch (FS-5U) ili se može postaviti tempo preko ugrađene pedale.

(*1) Delay vreme varira u zavisnosti od trenutnog modusa.

Komande na panelu



1. AC Adaptor ulaz

Na koji se priključuje opcioni ispravljač (PSA serije). Ako koristite ispravljač, nema brige za preostalu struju u baterijama.

*Ako se u uređaju nalaze baterije dok radi preko ispravljača, u slučaju da se bilo zbog nestanka struje ili slučajnog izvlačenja kabla prekine napajanje preko ispravljača, on će nastaviti normalan rad.

* Korisite samo ispravljač (PSA-serije).

* Ako je ispravljač uključen napajanje ide samo preko njega.

2. CHECK Indikator

Ovo je kombinovani indikator, koji pokazuje da li je efekat uključen ili ne, ili ima druge funkcije (str. 12–20), a funkcioniše i kao indikator preostale snage u baterijama.

Indikator je uključen ako je i efekat uključen.

* Ako se indikator zamrači ili potpuno ugasi dok je efekat uključen ili su uključene neke funkcije, to znači da su baterije pri izmaku i treba ih odmah zameniti. Način zamene baterija opisan je na strani 22, pod naslovom "Izmena baterija".

* CHECK indikator pokazuje da li je ili nije uključen efekat, kao i razne druge funkcije. On ne pokazuje da li je uređaj uključen ili ne.

3. OUTPUT-A (MONO) i OUTPUT-B

Izlazni priključci se koriste da se uređaj poveže sa pojačalom ili drugom efekt pedalom.

* funkcionisanje uređaja zavisi od načina kako je povezan. Pogledajte "Postavka načina izlaza" (str. 16).

4. OUTPUT-A (MONO) i OUTPUT-B

Ovi priključci primaju ulazni signal (sa

gitare, nekog drugog muzičkog instrumenta ili druge pedale).

* funkcionisanje uređaja zavisi od načina kako je povezan. Pogledajte "Postavka načina izlaza" (str. 16).

* INPUT-A (MONO) i INPUT-B priključci služe ujedno i kao prekidači napajanja. Napajanje uređaja se uključuje kad se na INPUT-A (MONO) ili INPUT-B priključni kabl, isključuje se sa izvlačenjem kabla iz njih. Obavezno izvucite kablove priključene na INPUT-A (MONO) ili INPUT-B priključke ako ne koristite ovaj uređaj.

5. TEMPO/EXP priključak

Ovaj priključak se koristi za povezivanje opcione externe footswitch (FS-5U) ili expresione pedale (Roland EV-5).

Pomoću footswitch pedale je moguće podesiti tempo, a pomoću ekspresione pedale se mogu kontrolisati razni parametri.

* Pogledajte “Postavljanje tempa pomoću externe footswitch pedale” (str. 13), “Kontrola preko ekspresione pedala” (str. 20).

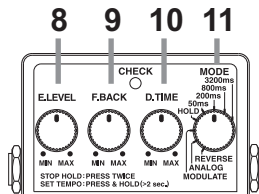
6. Pedala

Koristi se za uključivanje i isključivanje efekata i za izbor raznih funkcija (str. 12–15).

7. Šraf

Ako je popušten, pedala će se otvoriti i omogućiti zamenu baterija.

Način zamene baterija opisan je na strani 22, pod naslovom “Izmena baterija”.



8. E.LEVEL (Effect Level) potencijometar

Podešava jačinu zvuka efekta. Okretanjem ovog potencijometra u pravcu kazaljke na satu, pojačavate zvuk efekta. Ako je podešen na 90 stepeni desno, jačina zvuka efekta je ista kao i jačina direktnog zvuka.

* Ako je E.LEVEL potencijometar postavljen na MAX dok je u REVERSE modu, čuće se samo efekat i to na istoj jačini kao i direktan zvuk.

9. F.BACK (Feedback) potencijometar

Podešava nivo feedbacka. Koliko puta će se delay zvuk ponavljati se povećava sa okretanjem ovog potencijometra u desno.

** Ne može se koristiti u HOLD modu.*

** Na nekim pozicijama se mogu dogoditi oscilacije.*

10.D.TIME (Delay Time) potencijometar

Podešava vreme delaja. Okretanjem potencijometra u smeru kazaljke na satu produžava se delay.

** Ne može se koristiti u HOLD modu.*

** Vreme delaja koje se može postaviti varira u zavisnosti od pozicije MODE reglera.*

11. MODE regler

Uključuje delay efekat.

● Običan Delay

MODE regler	Delay vreme
3200 ms	800-3200 ms
800 ms	200-800 ms
200 ms	50-200 ms
50 ms	1-50 ms

** Vreme delaja se udvostručuje ako je DD-7 povezan za dugaćak delay. Više informacija ćete moći videti pod "Long" (str. 17).*

Vrste specijalnih delay-a

MODE regler	Delay vreme
HOLD	40 sec. *1
MODULATE	20-800 ms
ANALOG	20-800 ms
REVERSE	300-3200 ms

*U HOLD modu, maximum vreme snimanja je 20 sekundi stereo ili 40 mono.

* Vreme delaja se udvostručuje ako je DD-7 povezan za dugačak delay. Više informacija ćete moći videti pod "Dugo" (str. 17).

HOLD:

Snima do 40 sekundi ako se koristi u mono tehnici, pa zatim stalno ponavlja snimljeno.

* Detalje pogledajte pod "Korišćenje HOLD funkcije (nasnimavanje)" (str. 15).

MODULATE:

Pravi prijatan chorus efekat, dodavanjem blagog pulsiranja zvuku.

ANALOG:

Zvuk se progresivno menja sa svakim ponavljanjem.

Ovaj efekat je napravljen na osnovu zvuka BOSS "DM-2" Compact Delay.

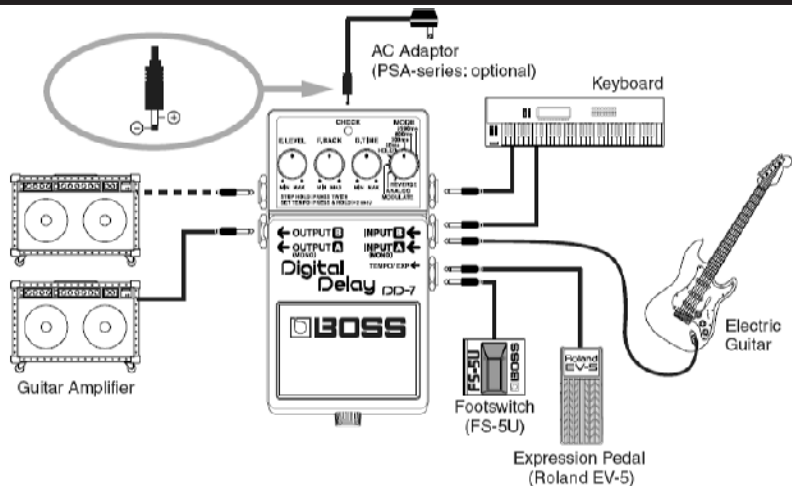
REVERSE:

Ovaj delay proizvodi efekat kao kada se kasete pušta unatrag.

Pomoću E.LEVEL potenciometra mogu se dobiti dve vrste efekta - "Effect Sound + Direct Sound" i "Effect Sound Only."

Okretanjem E.LEVEL potenciometra sasvim u desno se izabire samo zvuk efekta- "Effect Sound Only."

Povezivanje



* Izmenom načina povezivanja je moguće dobiti mnoštvo različitih delay efekata. Pogledajte "Postavka načina izlaza" (str. 16).

* Ako radi na baterije, čim se priključi kabl u INPUT-A (MONO) ili INPUT-B ulaz, pedala se sama uključuje.

Ovaj uređaj poseduje zaštitnu elektroniku. Iz tog razloga mu je potrebno par sekundi po uključanju da bude spreman za korišćenje.

* Preporučuje se korišćenje ispravljača, jer uređaj koristi relativno mnogo energije. Ako ipak koristite baterije za napajanje, molimo Vas da koristite alkalne.

* Da bi se sprečilo oštećenje zvučnika ili drugih uređaja, pre povezivanja uvek snizite nivo jačine zvuka i isključite sve uređaje.

* Neki kablovi imaju ugrađene otpornike. Ako se koriste kablovi sa otpornicima, jačina zvuka može biti izuzetno niska, ili se čak neće ni čuti. Za detalje o samom kablju kontaktirajte proizvođača.

* Ako se u uređaju nalaze baterije dok radi preko ispravljača, u slučaju da se bilo zbog nestanka struje ili izvlačenja kabla prekine napajanje preko ispravljača, on će nastaviti normalan rad.

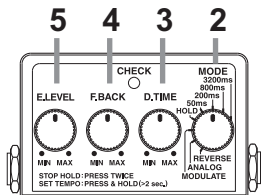
* Kad je sve povezano (str. 9), uključite uređaje navedenim redosledom. U protivnom može doći do neispravnosti i oštećenja zvučnika i ostalih priključenih uređaja.

Pri uključivanju: Gitarsko pojačalo uključite POSLEDNJE.

Pri isključivanju: PRVO isključite gitarsko pojačalo.

* Ako koristite samo baterije, indikator će se zamračiti kada je baterija preslaba. Što pre

Korišćenje uređaja



1. Uključite efekat

Pošto sve ispravno povežete (str. 9), pritisnite pedalu da biste uključili efekat (CHECK indikator se osvetli crveno)

** DD-7 poseduje funkciju koja omogućuje da i kada se isključi efekat, delay zvuk nestaje postepeno.*

** Ako je u HOLD modu, efekat se ne može uključiti ni isključiti.*

** Izmenom načina povezivanja je moguće dobiti mnoštvo različitih delay efekata. Pogledajte "Postavka načina izlaza" (str. 16).*

2. Izaberite modus rada

Pomoću MODE reglera izaberite modus rada.

** Funkcije se menjaju zavisno od modusa rada. Pogledajte uputstva za svaku od njih.*

3. Podesite vreme delay-a

Vreme delaya podešavate pomoću D.TIME potencijometra.

4. Podešavanje feedbacka

F.BACK potencijometrom podešava se jačina feedbacka (ili koliko se ponavlja zvuk).

** Na nekim pozicijama ili kod nekih ulaznih zvukova se mogu dogoditi oscilacije.*

5. Podešavanje jačine zvuka

Podešavanje jačine efekt zvuka se radi E.LEVEL potencijometrom.

Korišćenje Tempo Delay-a

Postavljanje tempa omogućuje da se vreme delaya uskladi sa tempom pesme, tako što se više puta pritiska pedala u željenom tempu. Na ovaj način se može izmeniti vreme delaya na bilo koji iznos i dok svirate.

Na ovaj način se vreme delay-a može postaviti na vrednosti od 0.2 do 3.2 sekunde.

** Sa dugim delayom je maksimalno vreme 6.4 s.*

Postavljanje tempa pomoću ugrađene pedale

1. Izbor moda

Pomoću MODE reglera izaberite modus rada.

** Ne može se koristiti u HOLD modu.*

2. Okrenite regler na TEMPO mod

Pritisnite pedalu na najmanje dve sekunde (CHECK indikator će se osvetliti zeleno)

** Ako je na TEMP/EXP priključak povezana*

externa footswitch pedala (FS-5U) nije moguće uči u TEMPO mod pritiskom na ugrađenu pedalu

3. Počnite ubacivati tempo

Pritisnite pedalu u željenom tempu (CHECK indikator menja boju crveno - zeleno)

** Tajming kojim pritisnete pedalu se konvertuje u četvrtinski ritam.*

4. Završite s ubacivanjem tempa

Pritisnite pedalu na bar dve sekunde da biste završili postavljanje (CHECK indikator se osvetli crveno)

** Tempo se može na kratko pobrkati pri prelasku sa trećeg na četvrti korak.*

** Okretanje D.TIME potencioimetra resetuje vreme delaya na ono koje se njime postavlja.*

Postavljanje tempa pomoću eksterne footswitch pedale

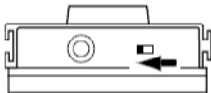
Ako priključite opcionu footswitch pedalu (FS-5U) na TEMPO/EXP priključak, možete njome podesiti tempo delay.

** Pomoću eksterne pedale je moguće podesiti tempo bez obzira da li je efekat uključen ili ne.*

1. Priključivanje FS-5U na TEMPO/EXP ulaz

** Koristite kabl sa 1/4" phono priključkom.*

** Na FS-5U, prekidač za polaritet pomerite prema priključku.*



** FS-5L se ne može koristiti.*

2. Izbor moda

Pomoću MODE reglera izaberite modus rada.

** Ubacivanje tempa nije moguće u HOLD modu.*

3. Počnite ubacivati tempo

Pritiskajte pedalu u ritmu koji želite (Efekt isključen: CHECK indikator treperi crveno, efekat je uključen: CHECK indikator treperi crveno i zeleno).

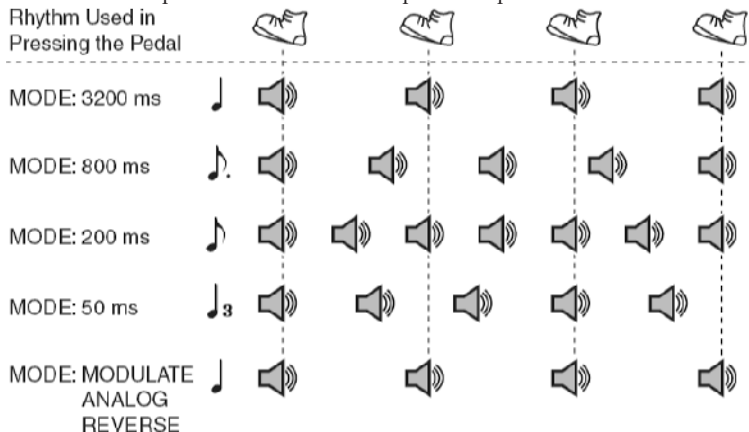
** Tajming kojim pritiskate pedalu se konvertuje u četvrtinski ritam.*

** Ubacivanje tempa preko ugrađene pedale nije moguće.*

** Okretanje D.TIME potencijometra resetuje vreme delaya na ono koje se njime postavlja.*

Na slici je prikazan delay koji dobijete.

* CHECK indikator treperi crveno u ritmu kako pritiskate pedalu.



* Ako je mod MODULATE, ANALOG, ili REVERSE, efekat na poziciji MODE reglera se primenjuje na delay zvuk.

Korišćenje HOLD funkcije (nasnimavanje)

Pomoću HOLD funkcije moguće je snimiti do 40 sekundi i zatim ih reprodukovati u krug. Moguće je i nasnimati dok svirate nešto drugo, pa zatim snimiti sve skupa (overdub).

Moguće je stalno iznova reprodukovati snimljeno kao pratnju i praviti i neke druge specijalne efekte.

1. Izaberite HOLD

Postavite MODE regler u HOLD poziciju (CHECK indikator se ugasi).

2. Počnite snimanje

Snimanje počinje kad pritisnete pedalu (CHECK indikator treperi crveno).

*U HOLD modu, maksimalno vreme snimanja je 20 sekundi stereo ili 40 mono.

* *Snimanje se nastavlja i kad otpustite pedalu.*

3. Kad se snimanje završi, počinje playback
Ponovo pritisnite pedalu da zaustavite snimanje. Istovremeno počinje reprodukcija

snimljenog (CHECK indikator treperi zeleno).

4. Nasnimavanje

Tokom reprodukcije pritisnite pedalu da počnete nasnimavanje (CHECK indikator treperi narandžasto).

5. Kad se snimanje završi, počinje reprodukcija

Ako tokom nasnimavanja pritisnete pedalu zaustaviće se nasnimavanje i nastaviti samo playback (CHECK indikator treperi zeleno).

6. Podešavanje jačine zvuka

E.LEVEL potenciometrom podesite jačinu

7. Zaustavljanje reprodukcije

Zaustavite playback duplim pritiskom pedale

* Dva puta za redom pritisnite pedalu sa razmakom ne većim od jedne sekunde.

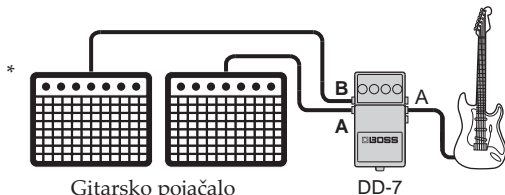
* Ako je na TEMPO/EXP priključena footswitch pedala (FS-5U) reprodukciju je moguće zaustaviti i pritiskom na nju.

Postavka izlaza

* *Izmenom načina povezivanja je moguće dobiti mnoštvo različitih delay efekata.*

Panning

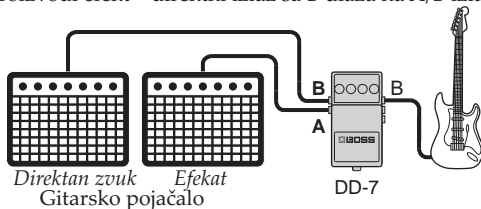
Proizvodi delay koji menja stranu sa A ulaza i A/B izlaza.



Ova opcija se ne može koristiti u HOLD modu.

Effect + Direct

Proizvodi efekt + direktan izlaz sa B ulaza na A/B izlazima.

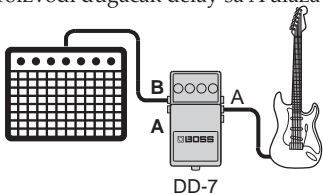


* *A: effect, B: direct*

* *Isključivanjem efekta na izlazu se čuje samo direktan zvuk sa A ulaza.*

Long

Proizvodi dugačak delay sa A ulaza na B izlaz.

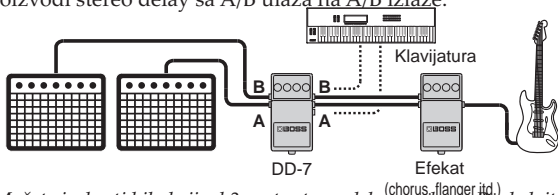


MODE	Normal Delay	Long Delay
3200ms	800-3200 ms	1600-6400 ms
800ms	200-800 ms	400-1600 ms
200ms	50-200 ms	100-400 ms
50ms	1-50 ms	2-100 ms
HOLD	40 sec. *1	40 sec.
MODULATE	20-800 ms	40-1600 ms
ANALOG	20-800 ms	40-1600 ms
REVERSE	30-3200 ms	600-6400 ms

*1*U HOLD modu, maximum vreme snimanja je 20 sekundi stereo ili 40 mono.

Stereo

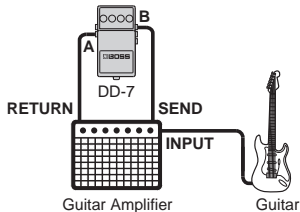
Proizvodi stereo delay sa A/B ulaza na A/B izlaze.



* Možete izabrati bilo koji od 3 vrste stereo delay modusa. Pogledajte "Postavljanje moda za stereo delay" (str. 19).

Effect

Proizvodi efekt sa B ulaza na A izlazu.



* *Direktan zvuk ne izlazi na A, bez obzira da li je efekat uključen ili ne.*

* *Ne zaboravite sniziti jačinu zvuka svakog priključenog uređaja.*

Postavljanje moda za Stereo Delay

Ako se DD-7 koristi za stereo delay, moguće je izabrati jedan od tri modusa rada. Svaki od njih daje različitu vrstu stereo delay efekta.

** Za detaljne informacije o povezivanju za stereo delay, pogledajte stranu 17 ovog uputstva.*

1. Povežite na ulaz INPUT-A (MONO) i nemojte ništa priključiti na INPUT-B ulaz

2. Držite pritisnutu pedal i uključite kabl na INPUT-B ulaz

Sada je omogućena postavka stereo delaya i CHECK indikator svetli narandžasto.

3. Izaberite stereo delay efekt

Pomoću MODE reglera izaberite modus rada stereo delaya.

3200ms: Potpuno nezavisni delay za A i B.

800ms: Panning delay – prelazi sa leve na desnu stranu i obrnuto.

800ms: Stereo delay koji dodaje prostornost odjekujućem zvuku.

4. Snimanje postavki

Pritisnite pedal da bi CHECK indikator brzo treperio narandžasto i snimite postavke.

Sve su postavke snimljene i uređaj se vraća u normalni rad.

** Ne isključujte napajanje dok CHECK indikator treperi.*

** Ove postavke se pamte i kad je napajanje isključeno.*

Kontrola preko ekspresione pedale

Ako na TEMPO/EXP ulaz priključite ekspresionu pedalu (Roland EV-5) moguće je kontrolisati parametre koji se inače menjaju E . L E V E L , F . B A C K , i D . T I M E potencijometrima.

** Koristite samo Roland EV-5 pedalu. Priključivanjem bilo koje druge pedale rizikujete da se uređaj ošteti ili pokvari.*

Podešavanje funkcija ekspresione pedale

1. Držite pritisnutu pedal na DD-7 i priključite ekspresionu pedalu
Sada je omogućeno korišćenje ekspresione pedale i CHECK indikator svetli narandžasto.

** Ako ste već u HOLD modu ne možete ući u ovaj mod*

** Pri priključivanju ekspresione pedale na TEMPO/EXP ulaz podesite minimum jačine zvuka na ekspresionoj pedali na minimum*

2. Podešavanje parametara

Okrenite E.LEVEL, F.BACK, i D.TIME potencijometre na maksimalne vrednosti koji želite koristiti. Ako neki parametar ne želite kontrolisati ekspresionom pedalom, postavite ga na minimalnu vrednost.

** Postavljate samo maksimalnu vrednost parametara do koje će ekspresiona pedala moći da ih kontroliše. Podešavanje minimalne vrednosti nije moguće.*

3. Snimanje parametara

Pritisnite pedal da bi CHECK indikator brzo treperio narandžasto i snimite postavke. Sve su postavke snimljene i uređaj se vraća u normalni rad.

** Ne isključujte napajanje dok CHECK indikator treperi.*

** Ove postavke se pamte i kad je napajanje isključeno.*

Lepljenje nalepnica

Uz ovaj uređaj dobijaju se nalepnice “mode sticker” i “application sticker.”

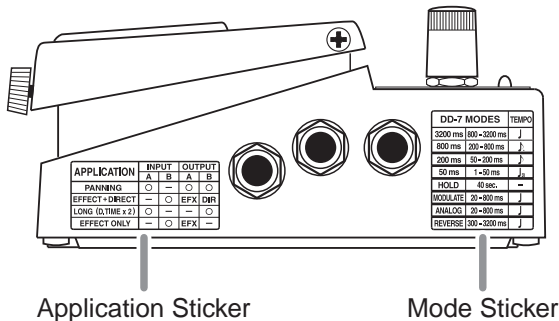
Nalepite ih na DD-7 na način prikazan na slici.

Mode Sticker:

Omogućuje vam da proverite funkciju svakog modusa.

Application Sticker:

Omogućuje vam da proverite razlike u funkcijama u zavisnosti od ulaznih i izlaznih konekcija.

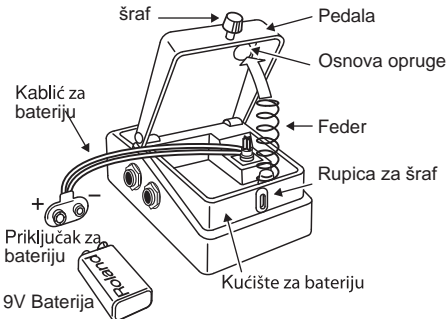


Zamena baterije

Ako se indikator zamračí ili se ugasi dok je uključen efekat, znači da je potrebno zameniti bateriju.

Zamenite bateriju na sledeći način.

** Preporučuje se korišćenje ispravljača, jer uređaj koristi relativno mnogo energije. Ako ipak koristite baterije za napajanje, molimo Vas da koristite alkalne.*



1. Držite pritisnutu pedalu i popustite šaraf, zatim otvorite pedalu prema gore.

** Pedala se otvara i bez da se šraf odvrti do kraja.*

2. Izvadite stare baterije i skinite priključak koji je vezan za njih.

3. Priključite kablič na novu bateriju i stavite je u kučište.

** Obavezno pazite na polaritet baterije (+ i -)*

4. Ubacite oprugu na osnovu pedale i zatim je zatvorite.

** Pažljivo izbegavajte da se kablič priklješti u pedali, federu ili kučištu.*

5. Konačno uvrтите šraf na svoje mesto i zategnite ga.

Problemi i njihovo rešavanje

Napajanje se ne pali / CHECK indikator se ne pali:

● **Da li je navedeni ispravljač (PSA-serijes; opcioni) ispravno priključen?**

Ponovo proverite priključke (str. 9).

* Nemojte koristiti nijedan drugi ispravljač osim navedenog.

● **Da li je gitara ispravno priključena na ulaz INPUT-A (MONO) ili INPUT-B?**

Ponovo proverite priključke (str. 9).

* *Napajanje se neće uključiti ako nije ništa uključeno na INPUT-A (MONO) ili INPUT-B ulaze.*

* *CHECK indikator prikazuje da li je efekat uključen ili ne. On ne pokazuje da li je uređaj uključen ili ne.*

● **Da li je baterija slaba ili prazna?**

Zamenite bateriju (str. 22).

* *Baterija koja se dobija sa uređajem je samo za*

privremeno korišćenje, namenjena je samo za testiranje. Za duže korišćenje predlažemo da je zamenite alkalnom.

● **Da li je MODE regler na HOLD poziciji?**

U HOLD modu, CHECK indikator je ugašen (efekat se ne primenjuje). On treperi dok je pedala pritisnuta (HOLD). CHECK indikator se upali na nekoliko sekundi nakon što se uključi napajanje, a zatim se ugasi.

* *Detalje pogledajte pod "Korišćenje HOLD funkcije (nasnimavanje)" (str. 15).*

● **Da li ste u TEMPO modu?**

U TEMPO modu, CHECK indikator treperi naizmenično crveno i zeleno.

* *Detalje pogledajte pod "Korišćenje tempo delay-a" (str. 12).*

Nema zvuka / jako je tih:

● Da li je vaš instrument ispravno povezan na DD-7?

Ponovo proverite priključke (str. 9).

Kod nekih vrsta priključivanja neće se čuti direkt izlaz (str. 16).

● Da li je jačina zvuka snižena na bilo kojem priključenom gitarskom pojačalu ili efektu?

Proverite konekcije svih priključenih uređaja.

● Da li koristite kabl koji ima otpornike?

Koristite kablove koji nemaju otpornike.

● Da li je E.LEVEL potencijometar na MAX u REVERSE modu?

Direktan zvuk se ne čuje kad je E.LEVEL postavljen na MAX.

● Da li je baterija slaba ili prazna?

Zamenite bateriju (str. 22).

** Baterija koja se dobija sa uređajem je samo za*

privremeno korišćenje, namenjena je samo za testiranje. Za duže korišćenje predlažemo da je zamenite alkalnom.

CHECK indikator se zamračio:

● Da li je navedeni ispravljač (PSA-serije; opcioni) ispravno priključen?

Ponovo proverite priključke (str. 9).

** Nemojte koristiti nijedan drugi ispravljač osim navedenog.*

● Da li je baterija slaba ili prazna?

Ako se indikator zamrači ili se ugasi dok je uključen efekat, znači da je potrebno zameniti bateriju (str 22).

** Baterija koja se dobija sa uređajem je samo za privremeno korišćenje, namenjena je samo za testiranje. Za duže korišćenje predlažemo da je zamenite alkalnom.*

Čuje se samo direktan zvuk:

● Da li je gitara priključena na INPUT B ulaz, i pojačalo na OUTPUT B izlaz?
Ponovo proverite priključke (str. 16).

● Da li je prejak ulazni signal?

Kod nekih gitara može se čuti distorzija.

Proverite izlazni signal sa gitare.

Kod nekih postavki F.BACK potenciometra mogu se dogoditi oscilacije u zvuku.

Zvuk je izobličen:

● Da li je baterija slaba?

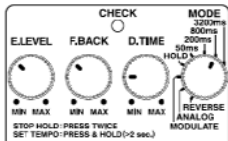
Kako se baterija prazni, CHECK indikator slabi i DD-7 može početi da neispravno funkcioniše. Zamenite bateriju (str. 22).

** Baterija koja se dobija sa uređajem je samo za privremeno korišćenje, namenjena je samo za testiranje. Za duže korišćenje predlažemo da je zamenite alkalnom.*

Primeri postavki

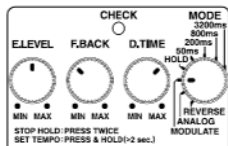
Solo Play

Savršen za gitarski solo.



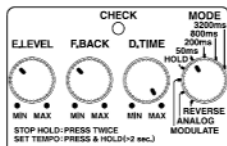
Modulate

Okretanjem E.LEVEL potencijometra u pravcu kazaljke na satu dobija se sve jači chorus efekat.



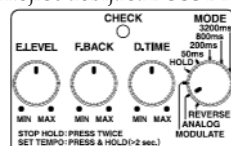
Hard Riff Sound

Delay zvuk koji je odličan za sviranje akorda sa jako torziranim zvukom.



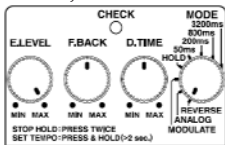
Analog

Proizvodi postepene izmene u reverberantnom zvuku. Ako je D.TIME potencijometar u centralnom položaju, zvuk koji se čuje odgovara maksimalnom delay vremenu koji se dobija sa BOSS DM-2.



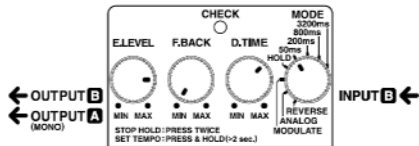
Reverse Playback Delay

Ovaj delay pravi efekat sličan reprodukciji unatrag. Malčice je neobičan.



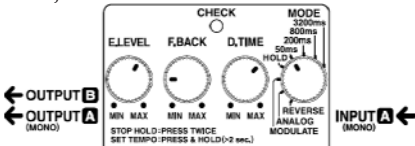
Doubling

Ovo daje zvuk sličan zvuku dve gitare koje sviraju istovremeno.



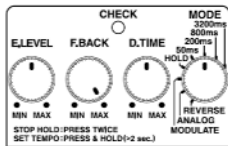
Room Ambience Sound

Ovaj delay simulira zvuk koji bi pokupio ambijentalni mikrofون na stalku u sobi.

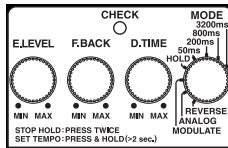
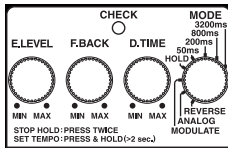
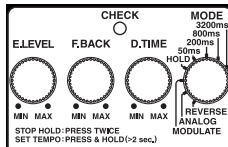
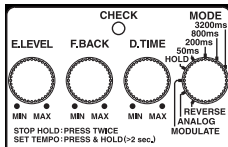


Trick Sound

Koristi repeticije delay zvuka da bi kreirao oscilirajući zvuk. Okretanjem D.TIME potencijometra je moguće postići jedinstvene efekte. * Pazite, jer ovaj efekat obično pojačava i jačinu zvuka.



Memorisane pozicije



Specifikacije

DD-7: Digital Delay

Nominalni ulazni nivo -20 dBu

Ulazna Impedansa1 MOhm

Nominalni izlazni nivo -20 dBu

Izlazna Impedansa 1 kOhm

Preporučena impedansa pod opterećenjem .. 10 kOhm ili viša

Delay vreme 1 ms–6400 ms

** Vreme može varirati zavisno od modusa i načina povezivanja.*

Maximum snimanje 40 sec. (u HOLD modu)

Kontrole Pedala, E.LEVEL potencijometar F.BACK potencijometar,
D.TIME potencijometar, MODE potencijometar

Indikator CHECK indikator (za indicaciju TEMPO, HOLD, i baterije)

Konektori INPUT-A (MONO) jack, INPUT-B jack, OUTPUT-A
(MONO) jack, OUTPUT-B jack, TEMPO/EXP jack, AC adaptor jack (DC 9 V)

Napajanje DC 9 V: 6F22 (9 V) (carbon)/ 6LR61 (9 V) (alkalna), ispravljač
(PSA-serije: opcioni)

Potrošnja struje	60 mA (DC 9 V)
	<i>* Očekivano trajanje baterije pri neprekidnom korišćenju: Obična: 1 sat, Alkalna: 4 sata Ovi iznosi mogu varirati zavisno od konkretnih uslova korišćenja.</i>
Dimenzije	73 (W) x 129 (D) x 59 (H) mm
Težina	440 g / 1 lb (including battery)
	Accessories.....Uputstvo za upotrebu, nalepnice, letak "BEZBEDNO KORIŠĆENJE UREĐAJA" i "VAŽNE napomene Obična baterija /9 V (6LR61) <i>* Baterija koja se dobija sa uređajem je samo za privremeno korišćenje, namenjena je samo za testiranje. Preporučujemo da je zamenite alkalnom.</i>
Opciono	Ispravljач (PSA-serije) Footswitch pedala : FS-5U Ekspresiona pedala: Roland EV-5

** 0 dBu = 0.775 Vrms*

U interesu poboljšanja proizvoda, specifikacije i / ili izgled proizvoda se mogu izmeniti bez najave.

 **BOSS**®